



Detailinformationen:

Ton:

TROJA braucht kein grosses Verstärker-Setup. Auf kleinen Bühnen und mit einem guten Piano ist es gar möglich, rein akustisch ganz ohne Verstärkung zu spielen. An grösseren Orten braucht es eine Soundanlage, um die Instrumente verstärken zu können und ein Monitorsystem mit 2-3 Monitoren.

Zusätzlich ist es gut, ein Sprechmikrofon für die Ansagen zu haben.

Licht:

Punkto Licht braucht TROJA keine spezifischen Einstellungen. Es reicht, genug Grundlicht für einen guten Auftritt zu haben.