

Partitur

GHS

Peter Zihlmann

A Rhythmisch treibend ♩ = 120

Sopran 1
G H S G H S G H S G H S

Sopran 2
G H S G H S G H S G H S

Alt
tsch tsch tsch tsch ge - ne - ral sta - tis - tics h h h h hu - man sta - tis - tics

Tenor
G H S G H S G H S G H S

Bass 1
tsch tsch tsch tsch ge - ne - ral sta - tis - tics h h h h hu - man sta - tis - tics

Bass 2
tsch tsch tsch tsch ge - ne - ral sta - tis - tics h h h h hu - man sta - tis - tics

Orgel

Bass-Klarinette

Schlagzeug
leicht hölzerner Drum Sound
p

B

S. 1

S. 2

A.

T.
on cue
mp du....

B. 1
on cue
mp du....

B. 2

Org.

B. Kl.
mp

Schlg.
simile

9

S. 1

S. 2

A.

T. *du...*

B. 1 *du...*

B. 2

Org.

B. Kl.

Schlg.

13

C

S. 1

S. 2 *on cue*
mp *du...*

A. *on cue*
mp *du...*

T. *on cue*
mp *du...*

B. 1 *on cue*
mp *du...*

B. 2

Org.

B. Kl.

Schlg. *mp*

17

S. 1

S. 2 *cresc.* *f*

A. *cresc.* *f*

T. *cresc.* *f*

B. 1 *cresc.* *f*

B. 2

Org.

B. Kl. 17

Schlg. 17

D

21 on cue Solo Sopran *f* uh....

S. 1

S. 2 on cue *mf* du....

A. on cue *mf* du....

T. on cue *mf* du....

B. 1 on cue *mf* du....

B. 2 *f* Jo jo Jo jo

Org. on cue

B. Kl. 21 on cue

Schlg. 21 on cue *mf*

25

S. 1

S. 2

A.

T.

B. 1

B. 2

Org.

B. Kl.

Schlg.

Jo jo Jo jo

fill in

29

E on cue

S. 1

S. 2 on cue

A. on cue

T. on cue

B. 1 on cue

B. 2

Org. on cue

B. Kl. on cue

Schlg. on cue full drum beat treibend

etwas in der Art

F

33 on cue

S. 1 uh...

S. 2 uh ah ah uh ah ah

A. uh ah ah uh ah ah

T. uh ah ah uh ah ah

B. 1 uh ah ah uh ah ah

B. 2 *f* ge - ne - ral sta - tis - tics hu - man sta - tis - tics wir sind

Org. on cue

B. Kl. *(8va)* on cue

Schlg. on cue

37 on cue

S. 1 *ff* ge - ne - ral - sta - tis - tics

S. 2 uh ah ah uh ah ah *ff* ge - ne - ral - sta - tis - tics

A. uh ah ah uh ah ah *ff* ge - ne - ral - sta - tis - tics

T. uh ah ah uh ah ah *ff* ge - ne - ral - sta - tis - tics

B. 1 uh ah ah uh ah ah *ff* ge - ne - ral - sta - tis - tics

B. 2 ge - ne - ral sta - tis - tics hu - man sta - tis - tics wir sind *ff* ge - ne - ral - sta - tis - tics

Org. on cue *ff*

B. Kl. *(8va)* on cue *ff*

Schlg. on cue *ff*